



Snímek Marek Hrabčák

BOL SOM očitým svedkom, že samica sokola myšiara (poštolky) svoje mláďatá krmila okrem myší a jašteríc aj medvedíkmi (krtonožkami).

Čo lovia poštolky

Ad Vesmír 100, 362, 2021/6

SO ZÁUJMOM som si prečítal článok o poštolkách (slov. sokol myšiari) z Karlštejna, ktoré sa podľa dobových záznamov Bohuslava Balbína (1621-1688) živili okrem iného zvláštnym druhom hmyzu, nesprávne nazývaným štír (štúr). V závere príspevku sa autor prikláňa k názoru, že by mohlo ísť o medvedíka obyčajného (krtonožku obecnú, *Gryllotalpa gryllotalpa*). A ja som si hneď spomenul na vlašajšie

pozorovanie „fakírskej“ samičky sokola myšiara.

Prečo „fakírskej“? V lete minulého roku sa na budove školy oproti mojej kancelárii rozhodol zahniezdiť párik sokolov myšiarov. Ako je v prípade tohto druhu zvykom, s hniezdom si veľa starostí nerobili. Zvyčajne im stačí parapetná doska bez akejkoľvek výstelky. Tento pár si, pre mňa prekvapivo, vybral okná, kde boli na parapetných doskách osadené pichľavé zábrany proti holubom. A tak vyše 35 dní presedela chuderka pani sokolová doslova na ihlách. Podarilo sa mi stlačiť spúšť fotoaparátu vo

inzerce

Vychází 94. číslo revue

ANALOGON

SURREALISMUS - PSYCHOANALÝZA - ANTROPOLOGIE - PŘÍČNÉ VĚDY

věnované tématu

KŘÍŽOVATKY & HRANICE

Paradox hromady; **V. Effenberger**: Regulační trasy imaginativního slohu Toyen; Z korespondence Vratislava Effenbergera s Toyen; **Š. Svěrák**: Terminologické a pojmové zdroje teorie otevřených systémů Vratislava Effenbergera; **J. Gabriel**: Neklidné křížovanky; **Ch. Perrault**: Modrovous; **J. a W. Grimmové**: Fitcherův pták; **F. Doucha**: Modrovous aneb Následky všetečné zvědavosti; **V. W. Odajnyk**: Archetypální interpretace pohádek: Modrovous; **L.-P. Fargue**: Pařížský chodec; **P. Král**: Desátý okres; **R. Kanócz**: Jde o cestu?; **A. Nin**: Incest; **T. Kroupa**: Citronová provokace; **J. Typl**: Lom mezi mřížkami; **J. Sádlo, K. Piňosová**: Agáve; **M. Petříček**: Synoptický obraz podměsíčního světa; **W. S. Poland**: Polymorfne normální sexualita; **A. Breton**: Skákající fazole; **R. Caillois**: Nejasný surrealista (1933–1935); **R. Caillois**: Člověk a posvátno; G. Bataille a A. Kojève; **M. Leiris**: Představa a skutečnost v díle R. Roussela; **M. Zimbacca**: Tři básně; **A. Joubert**: Druhá strana mraků; **R. Desnos, B. Péret**: Dítě planeta; **F. Dryje**: Hra o posvátno (II)

Vydává: Sdružení Analogonu, Mezivrší 31, 147 00 Praha 4

Vydavatel + redakce: tel. 725 508 577; dryje@surrealismus.cz

Distribuce: KOSMAS, s. r. o., Lublaňská 34, 120 00 Praha 2 (tel: 222 510 749; www.kosmas.cz);

předplatné: Tomáš Kroupa, tokroup@seznam.cz, tel: 731 328 058

www.analogon.cz

chvíli, keď priletela s úlovkom medvedíka (krtonožky) v zobáku. Snímka podľa môjho názoru jednoznačne potvrdzuje záver autora spomínaného článku.

Marek Hrabčák, Prešov, Slovensko

Knihy došlé do redakce

MICHAL HEJNA: Člověk a podzemní svět (Jeskynní fenomén v běhu lidských věků)

Machart, Beroun 2021, 224 stran,
ISBN: 978-80-7656-019-2; www.machart-books.cz

JAN FROUZ, JAROSLAVA FROUZOVÁ: Aplikovaná ekologie

Karolinum, Praha 2021, 432 stran,
ISBN: 978-80-246-4577-3

ALEŠ VÉMOLA, LUCIE ŠAVLÍKOVÁ, TOMÁŠ ZACH: Nezkreslená věda

Academia, Praha 2021, 288 stran,
ISBN: 978-80-200-3282-9

Inzerce & komerční prezentace

Analogon	657
ARCDATA PRAHA, s. r. o.	684–685
Komunikace21	679
Matematicko-fyzikální fakulta UK	691
Ústav fyziky plazmatu AV ČR, v. v. i.	683
Ústav výzkumu globální změny AV ČR, v. v. i.	696–701

Vydavatel nenese odpovědnost za obsah inzerce či komerční prezentace.

- Vesmír vychází s podporou Nadace Český literární fond.
- Prostřednictvím Nadačního fondu časopisu Vesmír vydávání časopisu podporuje IOCB Tech, dceřiná společnost Ústavu organické chemie a biochemie AV ČR.

IOCB Tech

Příští číslo Vesmíru vyjde 7. 12. 2021.